

Реставрация Орловского парка в Стрельне, г. Санкт-Петербург

Состав команды:

Айдерханова Екатерина

Байков Артём

Безеда Ксения

Белогривова Любовь

Волков Михаил

Грибова Ульяна

Карпова Ирина

Кислицын Артур

Леонтьева Полина

Тельнова Анастасия

Руководители:

Баулина Е.Н.

Федотова Г.О.

Горшков А.Г.

Ясс Н.К.

Боброва Д.М.

Шуваева Е.Ю.

Кафедра архитектурного и градостроительного наследия

Кафедра берёт своё начало с 1830 года, когда в Императорской Академии художеств было создано подразделение по подготовке архитекторов особой направленности – архитекторов, нацеленных на организацию архитектурно-строительного дела в городах и губерниях России.

На кафедре представлены три образовательные линии, очень востребованные в проектных, реставрационных и охранных организациях:

- охрана историко-культурного наследия;
- реставрация объектов культурного наследия (памятников);
- реконструкция исторической среды.

Наша команда представляет направление бакалавриата
«Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

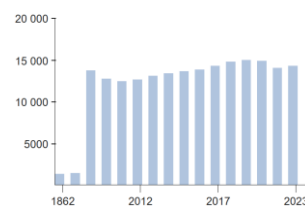




«Дача Орлова А.Ф.»– ОКН федерального значения



— ОКН



Численность населения Стрельны, тыс. чел

Сохранившиеся объекты на территории ОКН «Дача Орлова А.Ф.»



Грот и башня-руина



Готический портал и дом привратника



Постаменты от скульптур



Конюшни



Оранжерея



Парнас



Готический колодец

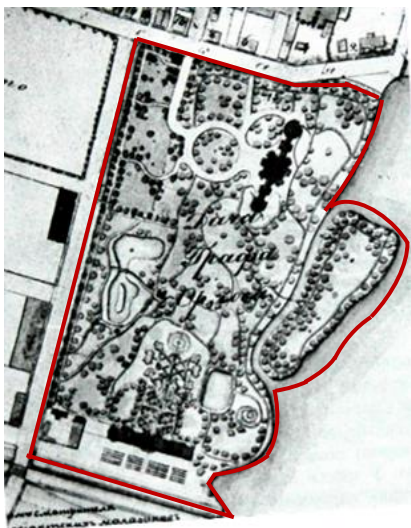


Турфый мостик



Здание с ионическим портиком и кузница

Этапы изменения структуры парка



1 этап. 1830-1920 г.
Формирования структуры ансамбля Дачи Орлова А.Ф.

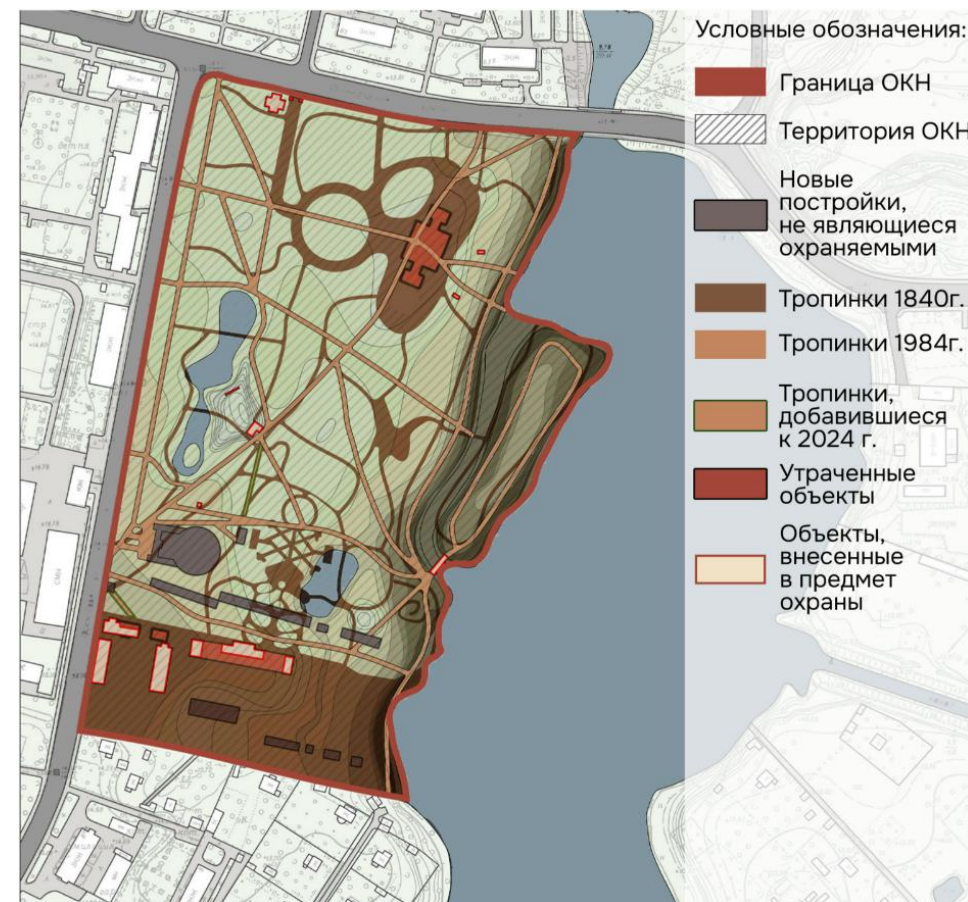


2 этап. 1920-1945 г.
Утрата Орловского дворца, разрушение вспомогательных построек, изменение трассировки дорожек

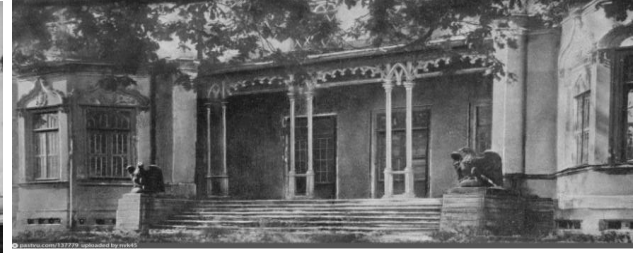
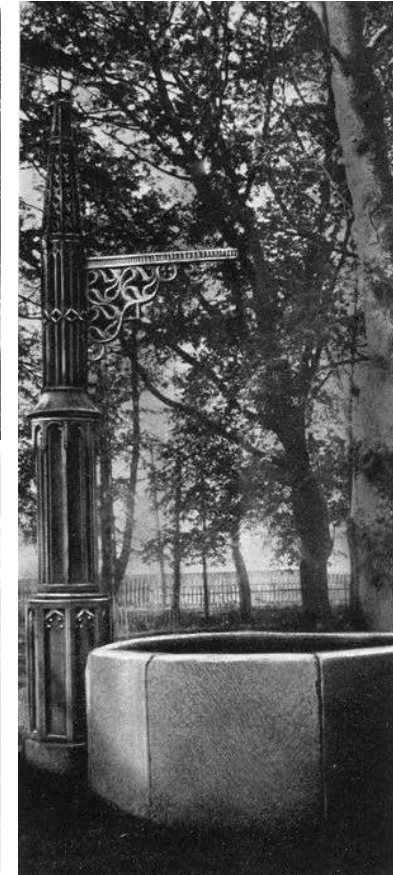
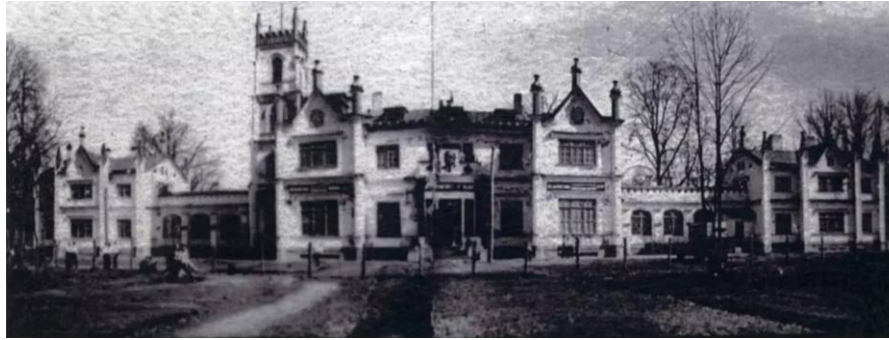


3 этап. 1945- настоящее время
Появление диссонирующих объектов

Историко-культурный опорный план



Иконографические материалы



Конюшни, 1979 г.

Орловский дворец, 1939 г.

Северная и южная конная группа
1936 г.

Готический колодец
1900-1910 г.



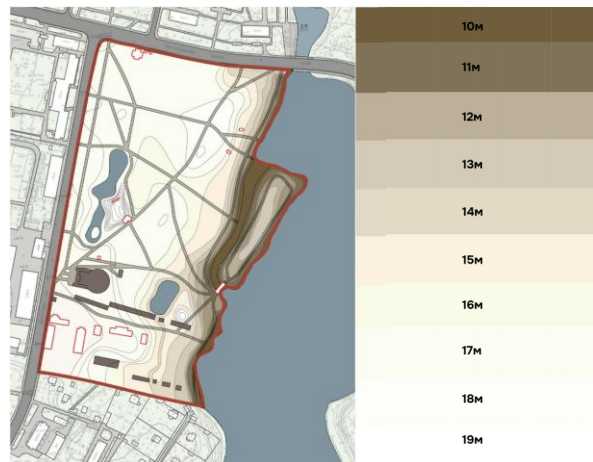
Грот и башня-руина, Дом привратника,
1979 г.

Туфовый мостик,
1983-1984 г.

Транспортная схема



Схема рельефа



Ландшафтно-визуальный анализ

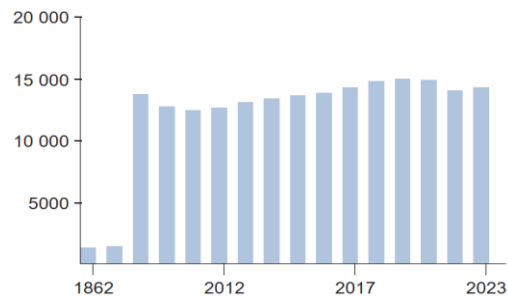


Фотофиксация

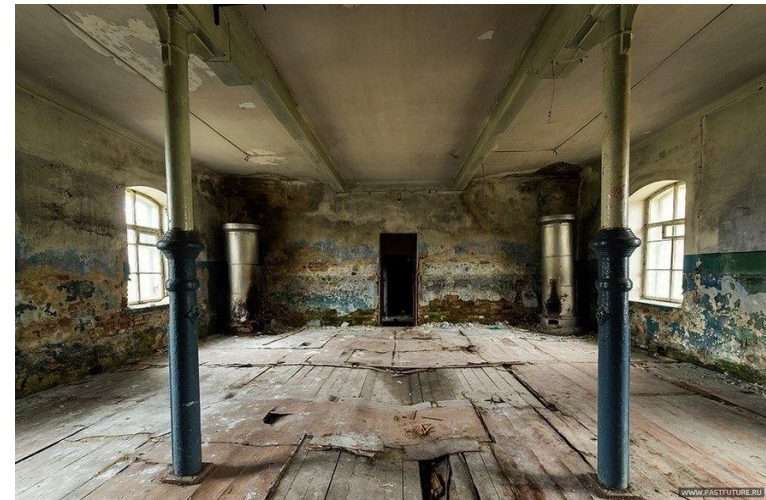


Проблемы и задачи проекта:

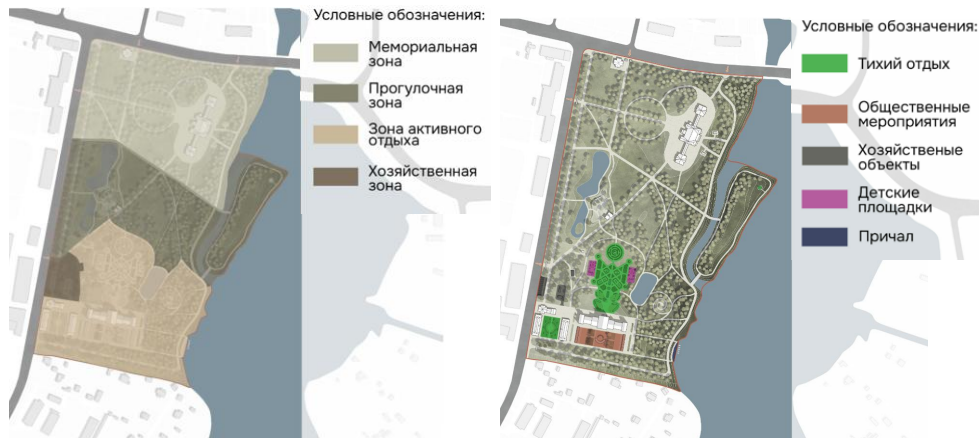
- Рост численности населения Стрельны
- Важность сохранения объектов культурного наследия для будущих поколений
- Важность сохранения статуса объекта в списке всемирного наследия ЮНЕСКО
- Нехватка общедоступных парков на территории Стрельны
- Потеря пейзажной структуры парка (стал транзитным)
- Заинтересованность жителей Стрельны в восстановлении парка



Численность населения Стрельны, тыс. чел



Функциональное зонирование



Генплан



Экспликация генплана:

- Оранжерея
- Площадка для общественных мероприятий со сценой
- Фудкорт и ярмарка
- Бывшие конюшни, приспособленные под творческие мастерские
- Административное здание
- Зона арт-терапии
- Вход
- Паркинг
- ТБО
- Хранение инвентаря для уборки парка
- Санузел
- Готический колодец
- Детские площадки
- Лабиринт
- Аптекарский огород
- Беседки
- Зона отдыха
- Парнас
- Причал
- Беседка
- Башня-Руина
- Грот
- Теоритория утраченного дворца
- Кони Клодта
- Готические ворота
- Кафе в доме привратника

Условные обозначения:

- Границы ОКН
- Озеленение
- Гранитный гравий
- Цветное покрытие общественных площадок
- Покрытие детских площадок из пластиковых модулей
- Водоёмы
- Здания на территории парка
- Сооружения на территории парка
- Автомобильная дорога
- Вход

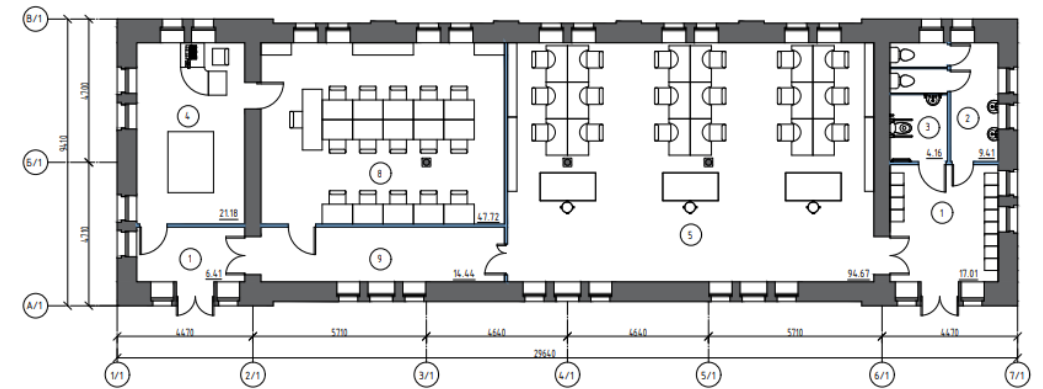
Ремонтно-реставрационные мероприятия



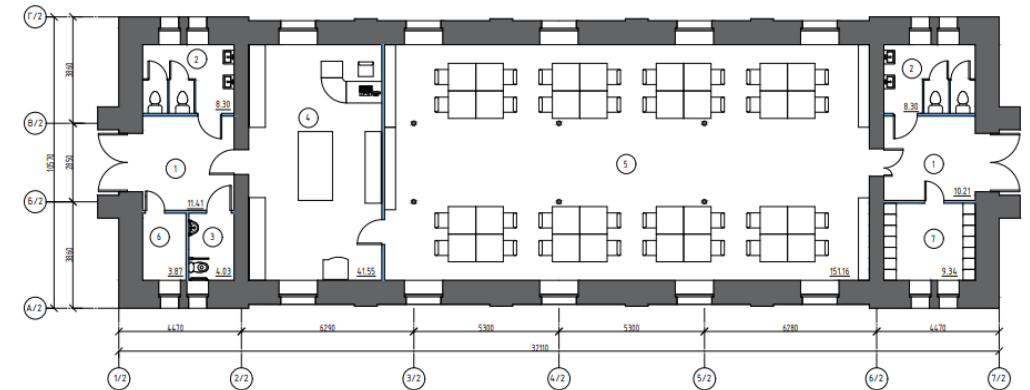




План 1-го этажа ювелирной мастерской



План 1-го этажа кожевенной мастерской



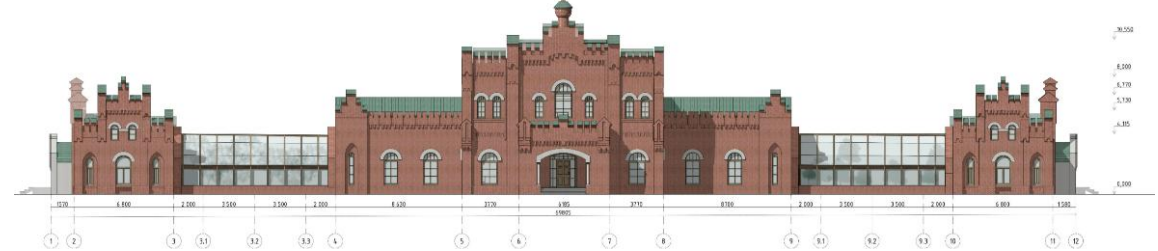




Главный фасад (до реставрации)

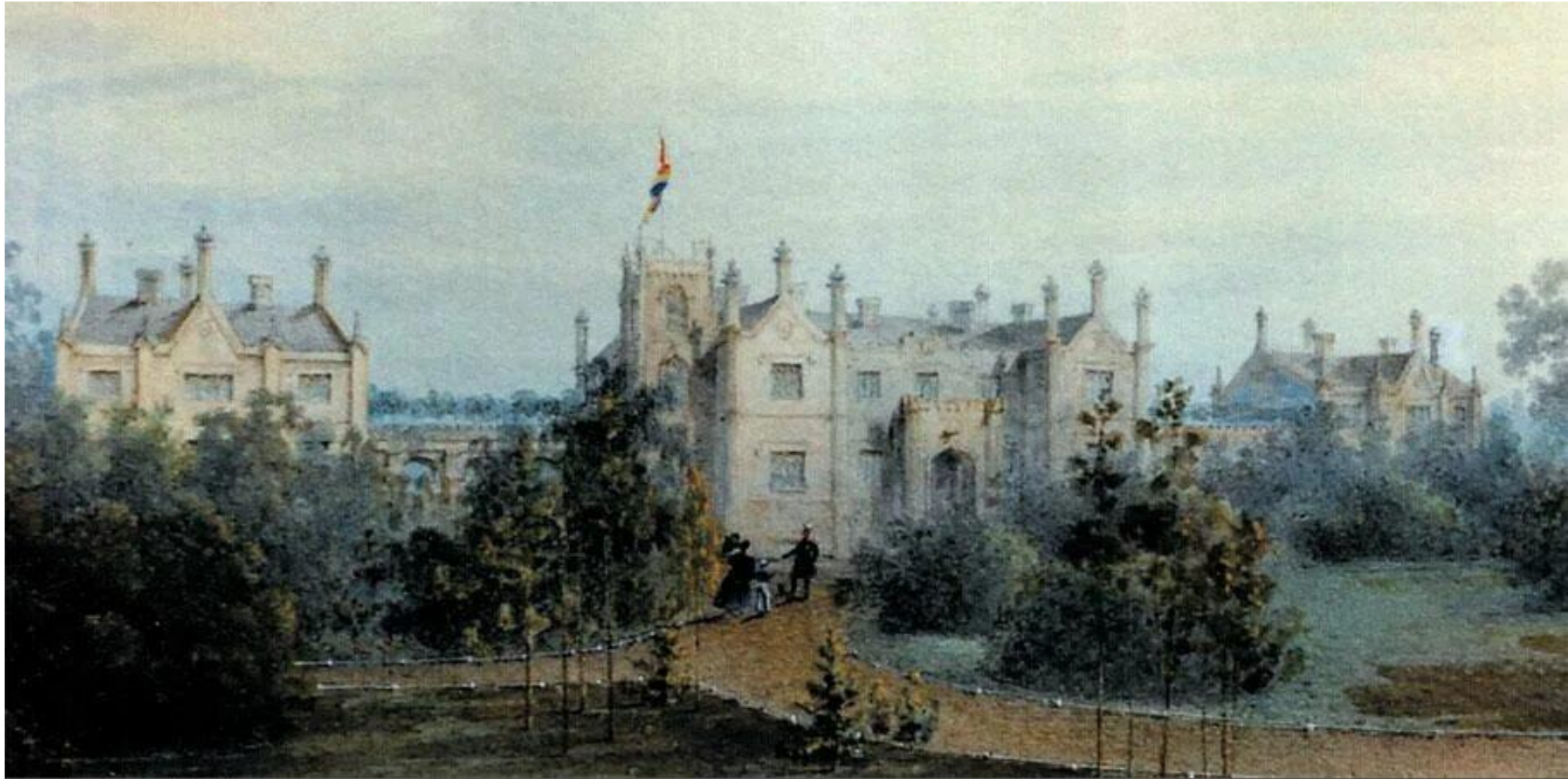


Главный фасад (после реставрации)



План 1-го этажа





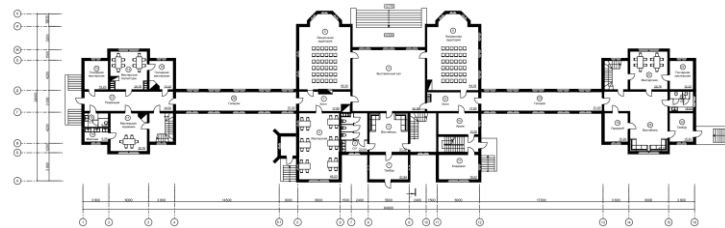
Вариант 1. Воссоздание дворца



Вариант 2. Мемориальный арт-объект



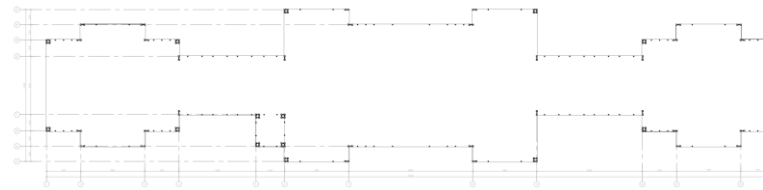
Вариант 3 . Музеефикация фундамента



План 1-го этажа



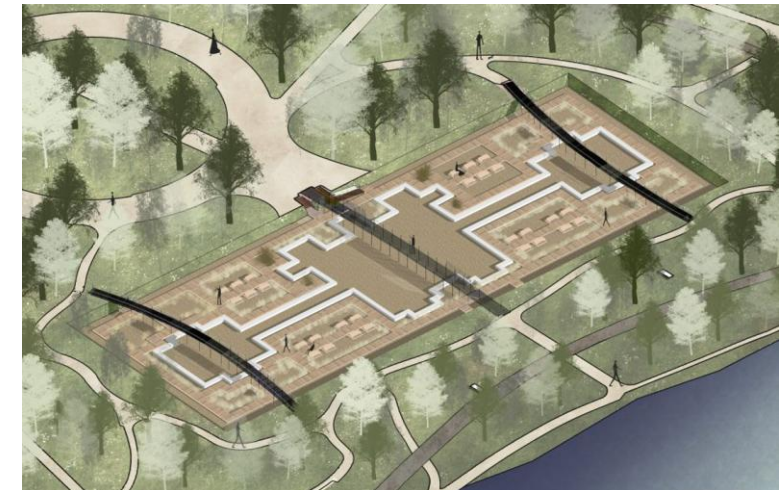
План 2-го этажа



План устройства металлического каркаса



Главный фасад



АксонOMETрическая схема фундамента

описание



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

